

Pane ar Pane – Artisti per Sant'Egidio

Cavea Auditorium Parco della Musica “Ennio Morricone” – Roma

25 giugno 2026 – ore 20.00

www.panearpane.it

VERSO IL TUTTO ESAURITO: RESTANO GLI ULTIMI POSTI NEL PARTERRE

Brunori Sas, Paola Cortellesi, Danno, Elio Germano (con gli Ardecore), Giancane, Noemi, Willie Peyote, Margherita Vicario, Valeria Solarino e Il Muro Del Canto, Coez, insieme per la Comunità di Sant'Egidio, in una serata raccontata e condotta dalla speaker di Rai Radio 2 **Martina Martorano.**

Oggi l'evento, Pane ar Pane – Artisti per Sant'Egidio si avvia verso il tutto esaurito. Migliaia di persone hanno già acquistato il proprio biglietto e restano disponibili soltanto gli ultimi posti nel parterre per la grande serata del 25 giugno alla Cavea dell'Auditorium Parco della Musica “Ennio Morricone” di Roma. Un risultato che conferma l'entusiasmo con cui il pubblico ha accolto un progetto capace di unire musica, ironia e solidarietà, trasformando un concerto in un sostegno concreto alle attività della Comunità di Sant'Egidio.

Il 25 giugno 2026 sarà un giorno importante per la solidarietà e la musica italiana: tanti artisti si troveranno insieme sullo stesso palco per trasformare un concerto in un gesto concreto. In un tempo in cui tutto corre veloce, fermarsi per dare attenzione agli altri diventa un'azione ancora più preziosa, ed è per questo che la Cavea dell'Auditorium Parco della Musica “Ennio Morricone” ospiterà Pane ar Pane, il progetto ideato da Elio Germano insieme alla Comunità di Sant'Egidio, da anni impegnata al fianco delle persone più fragili, punto di riferimento silenzioso ma fondamentale, capace di trasformare piccoli gesti in cambiamenti reali.

Non un evento da raccontare come spettacolo, ma un'idea che punta a spostare il fuoco dalla forma al senso, dalla retorica alla necessità, dove “Pane ar Pane” è un modo di dire, ma anche una dichiarazione di intenti. A partire dalle canzoni che, tradotte in romanesco, si rivelano in una nuova luce, tra ironia e verità, fino al titolo, un gesto essenziale: dare il pane.

Il cuore del progetto nasce infatti da un'operazione musicale: la traduzione in romanesco di grandi classici del pop e del rock internazionale curata da Elio Germano (con la revisione di Emma Gainsforth) e riarrangiata dagli Ardecore, la band che ha recuperato molti classici della tradizione romana più popolare e visionaria. Ne nasce un progetto discografico unico, in uscita proprio il giorno del concerto, grazie anche alla partecipazione solidale di Elio (Elio e le Storie Tese), Lillo Petrolò, Corrado Guzzanti, Margherita Vicario, Noemi, Danno, Giancane e molti altri artisti che hanno interpretato in modo del tutto originale questi brani.

Negli ultimi mesi il progetto è diventato anche un percorso di incontro reale con il mondo della Comunità di Sant'Egidio. Diversi artisti hanno visitato mense, centri di accoglienza, scuole della

pace, servizi per persone senza dimora e luoghi della solidarietà, scegliendo di conoscere da vicino le storie e i volti che il concerto contribuirà a sostenere. Tra questi Noemi, Willie Peyote e altri protagonisti della serata, che hanno trasformato la partecipazione artistica in un'esperienza concreta e personale.

Il lavoro musicale è guidato da Giampaolo Felici (Ardecòre), affiancato da un gruppo di polistrumentisti del panorama italiano: Nicola Manzan (Bologna Violenta – chitarra, basso, violino), Ludovica Valori (tastiere, trombone), Adriano Viterbini (chitarre elettriche), Jacopo Battaglia (batteria), insieme a Giulio Caneponi, Gianluca Ferrante ed Ersilia Proserpi.

L'intero ricavato dei biglietti sarà destinato alle attività della Comunità di Sant'Egidio – mense, accoglienza, supporto alle persone senza dimora, contrasto alla povertà educativa e corridoi umanitari – a sostegno di interventi continuativi in Italia e nel mondo.

“Pane ar Pane” è un'espressione romana che indica schiettezza e immediatezza – dichiarano gli artisti coinvolti –. “È la chiave con cui raccontare il progetto e il lavoro della Comunità di Sant'Egidio, che porta avanti un impegno quotidiano nella società reale che abita le strade delle nostre città. Abbiamo pensato di celebrarlo con una grande serata all'Auditorium di Roma e con un disco che uscirà la sera stessa. Come artiste e artisti possiamo solo unirici alla fitta rete di amici di Sant'Egidio e portare il nostro contributo sincero per farla conoscere e crescere ancora”.

Alla fine della grande serata verrà presentata **Noi semo er monno**, la rilettura romana di **We Are The World**, uno dei più celebri inni di solidarietà della storia della musica. Attorno al progetto si è raccolta una vera e propria comunità di artiste e artisti che hanno scelto di aderire con entusiasmo, partecipando con apparizioni, video, testimonianze e contributi speciali. Tra loro **Fiorello, Luca Barbarossa, Levante, Valerio Lundini** e numerosi altri amici del progetto. Un grande coro collettivo che, nello spirito della canzone originale, vuole ricordare che l'umanità è una sola e che il cambiamento nasce dall'impegno concreto di ciascuno.

Attorno al progetto si è inoltre attivata una rete di professionisti, aziende e realtà del settore che hanno scelto di mettere a disposizione gratuitamente competenze, servizi e lavoro. Un contributo che ha permesso di massimizzare la raccolta fondi destinata alle attività della Comunità di Sant'Egidio.

L'iniziativa si realizza con il sostegno dell'**Assessorato alla Cultura di Roma Capitale, con il supporto della Fondazione Musica per Roma e grazie al contributo di Palazzo Ripetta**. Collaborano inoltre, a titolo completamente gratuito, numerose realtà tra cui **Gemma Concerti, Scup Lab** e molti professionisti del settore musicale, tecnico e organizzativo.

Tutti gli artisti e i collaboratori coinvolti partecipano a titolo del tutto gratuito.

Biglietti: 33 euro (platea) e 37 euro (tribuna con seduta)

Prevendita:

<https://www.ticketone.it/eventseries/pane-ar-pane-4143175/>

Il disco Pane ar Pane sarà consegnato in omaggio al pubblico presente alla serata.

Ufficio stampa – Pane ar Pane / Scup Lab

scup@scuplab.it

Claudia Scuderi – claudia@scuplab.it – 320 2346796

Paola Ciarrocchi – paola@scuplab.it – 331 9738069

Giulia Elefanti – giulia@scuplab.it – 339 8031063

Ufficio stampa – Comunità di Sant'Egidio

com@santegidio.org

Massimiliano Signifredi – 333 2651616

Paolo Mancinelli – 347 1170092

